空大台北舞蹈社

吉魯巴

陳美安老師

109 9.24~10.29

	舞序	節拍
	前奏	**2** 個八拍
1	基本換位步，摸肚肚	**123×6**（基本，右轉，反轉，摸肚，反轉，調位置）
2	回眸一笑，打陀螺	**123**（**look**），**12345**，**123**（調位置）
3	閉式側行	**123 × 9**　閉式**(**走 **23**，點 **23**，退 **23**，點 **23)(**側行走 **2** 次**)**， **123 × 3**（右轉，反轉，調位置）
4	空中換手，二步點，背後換手	**123**（空中換手），**1234**，**2234**， **123 × 3**（空中結束，背後換手，反轉）
5	五點	**123 (**右轉**)**，**1** 擋 **2** 點 **3** 擋 **4** 點 **5** 擋， **1234**（轉轉轉點），**123(**反轉）
6	空中換手，前進後退點，摸肚肚	**123**（右轉空中換手）， **123 × 6 (**前進前進點，後退後退點走 **3** 次**)**（互看） **123** （摸肚肚）
7	碰碰樂	**1234**，**2234**，**32** 走走走點，走走走點**(**男女對好位置**)**。 **1234×3**，轉轉轉點，轉轉轉點（喬位置）。 **12**，**123(**反轉**)**
8	碰碰樂變化步	**123 (**右轉空中換手**)**，**1234 × 4**（捷舞）。 **123 × 4**（空中結束，背後換手，反轉，調位置）
9	圓形套頭	**123 × 6** **(423** 牽手，**523** 男右手繞女腰，**623** 左弓步，女下腰**)** **(**停 **5** 秒**)**（女右轉，右腳重心，敬禮謝幕。**)**

表演音樂/ 長空下的獨白/包美聖/2 分 32 秒